

Podrá prevenirse el Armageddon? Las enseñanzas hindúes sobre la ecología.

Liliana García Daris

Cuadro de situación

Cataclismos de todo tipo asolan el planeta, solo basta leer los periódicos cotidianamente para tomar conciencia del peligro que se cierne sobre la humanidad. Esto no es privativo de algunas regiones sean del primer mundo o no, aunque se supone que los países más pobres tendrán menores recursos para paliar las catástrofes.

Hay dos palabras que resumen el espíritu de la época en este comienzo de 2007, ellas son "cambio climático". Palabras que llegan cargadas de controversia, puesto que todavía hay científicos y países que son reticentes a reconocer la peligrosidad del fenómeno como de sus consecuencias económicas.

En 1947, poco después del bombardeo atómico de Estados Unidos sobre Japón, un grupo de científicos, del que formó parte Albert Einstein, crearon la idea de un reloj virtual que representaba lo cerca que estábamos del Fin del Mundo. También es conocido como el Reloj de Doomsday. En aquellos tiempos marcaron que estábamos a 7 minutos del final, se considera que actualmente solo a 5'.

Acreditados estudiosos de la talla de Stephen Hawking, decidieron mover sus agujas y acercarlas a la gran catástrofe.

Los científicos reunidos en Londres en la semana del 15 de enero de 2007 nos advierten de los peligros que corre la humanidad ante los desórdenes del ecosistema.

Nunca antes desde que se arrojaron las bombas de Nagasaki e Hiroshima el mundo se enfrentó a semejante peligro, dijeron los expertos del Bulletin of the Atomic Scientist, refiriéndose a las pruebas nucleares de Irán, Corea del Norte y las 26.000 armas atómicas que conservan Estados Unidos y Rusia. Estamos ante una segunda era nuclear.

Fue el célebre cosmólogo Stephen Hawking quien terminó de redefinir el Armageddon. "Este principio de confrontación nuclear junto al cambio climático nos ubica en **uno de los momentos más negros de la Historia** y los científicos tenemos la obligación de alertar a los líderes, y a la humanidad en general, del innecesario riesgo en el que están nuestras vidas" ¹.

Las evidencias son definitivas nadie puede alegar que los daños que se le infringió al planeta y sus nefastos alcances climatológicos son producto de la imaginación de algunos recalcitrantes ambientalistas.

¹ Sierra Gustavo. Clarín. 21/01/2007

El cambio climático es un hecho indiscutible y por ello indubitavelmente alarmante - el año 2006 fue entre los últimos más cálidos de la época moderna-, un estudio, el primero, realizado por expertos de la Comisión Europea y publicado en enero de 2007 advirtió que esta tendencia está agravándose hasta alcanzar niveles dramáticos.

Si no se toman medidas adecuadas para detener los gases que provocan el efecto invernadero, en sólo cincuenta años podríamos encontrarnos ante escenarios devastadores. Millones de víctimas serán el saldo de atroces sequías, desertificación, costas sumergidas por el aumento del nivel del mar debido al derretimiento de glaciares.

The Financial Times anticipando el informe de la UE advierte a los gobiernos a que se comprometan a una drástica reducción de las emisiones de dióxido de carbono y describe un cuadro apocalíptico para 2070.

El derretimiento de glaciares podría hacer elevar en un metro el nivel promedio del mar Mediterráneo. Por ejemplo, en Italia desaparecerían unos 3500 kilómetros de costas bajas (cifra equivalente al 43% de la superficie costera) y en algunas áreas podrían regresar enfermedades tropicales.

El economista Nicholas Stern, ex dirigente del Banco Mundial difundió un estudio según el cual el 20% del PBI mundial está en peligro como derivación de los cambios climáticos.

En vista de esta situación la UE, cree que aún es posible prevenir el colapso. Con anterioridad al 2020 los países desarrollados deberán hacer decrecer en un 30 por ciento las emisiones de gases que provocan el efecto invernadero, sólo así el crecimiento de la temperatura global se quedaría debajo de los 2 grados centígrados, de lo contrario el resultado será "irreversible".

A todo esto el 3 de febrero de 2007 la Comisión Internacional para el Cambio Climático (IPCC, por sus siglas en inglés) presentó sus conclusiones afirmando que la tierra demorará mil años en absorber los daños al medio ambiente provocados por la acción del hombre, después de una semana de debates en la sede de la UNESCO.²

El informe sin embargo, no parece responder de manera concluyente a las preguntas más apremiantes: 1) ¿Qué límites hemos traspasado que no tienen retorno. 2) Cuáles son los efectos que estamos a tiempo de corregir haciendo uso de las actitudes y tecnologías apropiadas? y 3) ¿En qué punto de peligro está el planeta?

Según Mahlman ex director del Laboratorio de Geofísica de Dinámica de Fluidos de la Administración Nacional Oceánica y Atmosférica de Estados Unidos, cree que calentamiento global aún puede ser atenuado, pero advierte que cuanto más aplacemos las medidas pertinentes, más difícil será la solución. El tema axial es la emisión de gases que producen el efecto invernadero.

² La Nación. Ciencia/Salud. Sábado 3 de febrero de 2007

Chris Flavin, presidente de World-Watch, destacada organización en temas climatológicos, ante la pregunta ¿en qué punto de peligro está el planeta? estima que no hay respuestas fáciles a esta incógnita. Considera que lo más escalofriante es que no podemos saber exactamente en qué cuadro de situación estamos por lo complejo de la problemática. Lo que es seguro es que hemos pasado ciertos puntos de inflexión y, aunque reduzcamos las emisiones, no está claro cuánto logremos tornar atrás. Declara que debemos imaginar que estamos en un auto, manejando con los ojos vendados hacia un barranco.

No se conoce a ciencia cierta qué hemos dejado atrás, lo que sí es que cuando antes apretamos el freno, se podría retardar la catástrofe.

Es evidente el alto grado de incertidumbre que se nos presenta para encarar la problemática adecuadamente y que no puede ni debe ser aplazada.

Osvaldo Canciani, Investigador argentino, quien trabajó para la ONU, destacó que "entre el 75 y el 80 por ciento de la energía que se consume en el planeta proviene de combustibles sólidos, líquidos o gaseosos, que emiten dióxido de carbono, que es el hipervillano del calentamiento global".³

Por su parte el ex secretario general de la ONU, Kofi Annan, en de la Conferencia sobre Cambio Climático de Nairobi, realizada en noviembre de 2006 afirmó que la evidencia científica, es hoy "más completa y más alarmante, pues sugiere que nos estamos acercando a un punto de no retorno".

"El cambio climático no es un asunto de ciencia-ficción", dijo en la citada reunión.

"El cambio climático -añadió- no es sólo un tema medioambiental, como muchos creen: destrozará cosechas, pondrá en peligro a las poblaciones costeras, destruirá ecosistemas, extenderá enfermedades como la malaria y la fiebre amarilla y aumentará los conflictos por lograr recursos".

El Protocolo de Kioto, agregó, "es un paso, pero demasiado pequeño. Los países industrializados no pueden seguir aumentando sus emisiones de forma descontrolada".

"La cuestión no es si el cambio climático está ocurriendo, sino saber si nosotros somos capaces de poder cambiar lo suficientemente rápido", concluyó Annan, que presidió la inauguración de la reunión junto al mandatario del país anfitrión, el keniano Mwai Kibaki.

En 1997 los gobiernos acordaron el Protocolo de Kioto del Convenio Marco sobre Cambio Climático de la ONU (United Nations Framework Convention on Climate Change. UNFCCC). El acuerdo ha entrado en vigor el pasado 16 de febrero de 2005, e impone a las naciones industrializadas límites obligatorios de emisiones de dióxido de carbono -causantes del calentamiento de la Tierra- con objeto de reducirlas globalmente entre 2008 y 2012 en un 5,2 por ciento respecto a los niveles de 1990

³ Perfil.com. http://www.perfil.com/contenidos/2007/01/02/noticia_0078.html

En el Pentágono los estudios realizados sobre el tema sugieren potenciales catástrofes como consecuencias del efecto invernadero. Andrew Marshall ha sido comisionado por el Departamento de Defensa para abocarse al tema teniendo en cuenta las proyecciones catastróficas, sequías y hambrunas más peligrosas que los riesgos que “acarrea el terrorismo.”⁴

El legado de la India.

Las antiguas tradiciones nos presentan enseñanzas que encuadran al hombre y su relación con la naturaleza cada una dentro de sus propias estructuras culturales

La India nos ha transmitido una visión cosmológica integradora. El universo es un todo en que nada es independiente, es una imbricación en que las partes pertenecen a la unidad cósmica indivisa e interrelacionada.

Sus múltiples dioses son formas de presentar las fuerzas de la naturaleza, las hierofanías, palabra acuñada por Mircea Eliade en su obra *Tratado de Historia de las Religiones*, es una expresión para referirse a todo lo sagrado que se hace palpable. Es lo sagrado manifestado en el planeta, podría afirmarse que consiste en que la Realidad sin dejar de ser lo que es, se exterioriza y aparece como una existencia completamente distinta. En la India lo trascendente, lo invisible aparece en lo fenoménico.

Desde que los occidentales arribaron a la India desfiguraron sus tradiciones basándose en sus propias estructuras religiosas, la India no tiene una conformación politeísta, la Unidad puede ser vista de varias formas de ahí que Mahadevan haya afirmado ‘Al Único Ser los sabios lo contemplan en múltiples formas’ para luego añadir cada dios toma su cetro pero ninguno lo mantiene’ concluyendo ‘que solo sutiles mentes pueden llegar a esa conclusión.’⁵

La finitud humana busca protección en un dios soberano, pero las deidades ocultan su verdad en variadas y diferentes máscaras. Dice la tradición que no importa a qué divinidad se dirijan las plegarias, siempre llegarán al dios indicado. La multiplicidad comparte la única esencia, lo que se denomina monismo. Todo es Uno. No se perfila la idea de un dios creador sino de una fuerza primordial que se expande en la inmensidad del cosmos.

La palabra religión como la usamos generalmente no existe en el lengua sánscrita, el término *Dharma (sk)* o *Dhamma* (pali) fue traducido o interpretado como religión, consecuentemente el denotado de ambos términos es distinto y se lo comprende según el encuadramiento cultural de quien lo analice.

En la época védica el dios *Varuna* era el mantenedor del *Orden Sagrado* a quienes lo hombres le piden misericordia por quebrantar sus leyes. Él asimismo es el conocedor el corazón de los hombres⁶. Mantener ese Orden era de vital importancia para el correcto funcionamiento del universo y de la sociedad. El hombre debía integrarse a él tanto en su calidad moral y ética, como en la

⁴ Ver, [www.climate.org /topics/climate/petagon.shtml](http://www.climate.org/topics/climate/petagon.shtml). Entrada 11/01/007

⁵ Ver Mahadevan, T.M.P. *Invitation to Indian Philosophy*. Arnold-Heinemann. New Delhi. 1974. p. 17

⁶ Ver Rig. Veda I. 25.1

correcta interacción con el ambiente que lo rodeaba. A Varuna se le reconoce como un dios sabio, que todo lo gobierna, el cielo y la tierra.⁷

Los dioses son expresiones de lo sagrado y como tal tienen un aspecto terrorífico y a la vez beneficioso, la lluvia, el trueno, el sol, las tormentas, las aguas no están ajenos a su influencia en la vida cotidiana. Por ejemplo la lluvia es benefactora para la tierra pero tanto en demasía como en escasez es causante de grandes catástrofes y el hombre puede incidir en sus ciclos, de hecho lo hace. El equilibrio es inherente al cosmos. La armonía es la base de la tradición y el hombre debe conformarse a ella sin quebrar su ritmo ni interferir con su accionar.

Los textos sapienciales establecen principalmente la Unidad mediante el mito del desmembramiento del gigante primordial o Purusha,

Este himno del *Rig Veda*, tal vez uno de los más esclarecedores de la sabiduría india, nos habla de un ser cósmico, el cual se proyecta en la multiplicidad. Lo que conlleva a cimentar la sacralidad de la materia.

El himno manifiesta:

*“De él una cuarta parte
son todos los seres;
las tres cuartas son
lo imperecedero, que está en el cielo*

*La cuarta se manifestó aquí,
luego se extendió por todos lados,
hacia lo que come,
y lo que no come”^{8,9}.*

Es substancial establecer que el ser cósmico siempre mantiene su unicidad, una cuarta parte es lo fenoménico en lo que estamos incluidos todos, asimismo lo que no come estaría significando su participación en ese segmento, como ejemplo podríamos remitirnos al mundo mineral.

Lo inmanifestado es difícil de captar y por decirlo de alguna manera es lo oculto lo que aparentemente nos ‘trasciende’, lo misterioso que el hombre debe descubrir para aprehender que todos somos partícipes de la misma esencia, de las tres cuartas partes que se mantiene velada. Es una Realidad no dual.

El pronunciamiento en cuanto a este concepto es determinante en un diálogo entre Uddalaka Aruni, el padre y su hijo Shvetaketu:

“Eso que es la más sutil esencia, el mundo entero es él. Él es la Última Realidad. Eso eres tu Shvetaketu.”¹⁰ (Tat tvam asi)

7 Ver Rig Veda I, 25.20

8 Ver Rig. Veda X, 90. 3. 4.

9 El mismo concepto se repite en la Chandogya Upanishad. 3,12.6.

10 Chandogya Upanishad. 6.8.7

Si el hombre no es capaz de encontrar el fundamento de su ser más íntimo, la ecuación "atman es Brahman", es comprensible que no despierte a la Realidad de su relación con los hombres y con la naturaleza. Conocer es reconocerse debido a ello solo la introspección o en el éntasis se puede captar esa verdad y preguntar como lo hace la tradición: '¿qué es lo que una vez conocido se conoce todo lo demás?'. Es el Brahman. Esa es la sabiduría que no precisa de otros análisis lógicos.

Lo que se manifiesta en el mundo sensorial es idéntico a lo trascendente.

Continúo con citas que determinan el surgimiento de todas las formas en el planeta:

*"La luna fue generada por su mente,
y de su ojo surgió el sol y la luna"¹¹...*

Prosigue:

*"De su ombligo surgió el espacio,
El cielo de su cabeza.,
La tierra de sus pies
y de sus orejas la regiones
Así se formaron los mundos"¹²*

El himno revela asimismo que del *Purusha* también surgen los textos sapienciales, los *Vedas*¹³.

Por primera vez en la literatura hindú es nombrada la institución de las castas¹⁴ que no encuadraría en estratificaciones determinantes e inflexibles sino como una organización social que hace al compromiso y al orden dentro de la sociedad védica.

El desmembramiento es un sacrificio cósmico, el del *Purusha*, por eso los sacrificios y rituales son recreativos de la Unidad Primordial, y en el texto citado se dice que "los dioses ofrecen el sacrificio al sacrificio"¹⁵ todo sacrificio es reinsertarse a un *illo tempore*, según el concepto de Mircea Eliade donde la felicidad y armonía era el estado natural.

Conceptos similares sobre el sacrificio es el del caballo y el universo, lo hallamos en una de la *Upanishads* más antiguas, la *Brhadaranyaka*, comienza el texto afirmando:

*"En verdad la aurora es la cabeza del caballo el cual es apto para el sacrificio,
el sol es el ojo, el viento la respiración, la boca el fuego Vaishvanara, el año el cuerpo sacrificial. El cielo es su espalda, el vientre el espacio, la tierra el pecho,*

¹¹ Rig Veda X, 90. 13

¹² Rig Veda X, 90.14

¹³ Rig Veda X. 90.9

¹⁴ Rig Veda X ,90. 12-13

¹⁵ Rig Veda X, 90.16

*los puntos cardinales los costados, los puntos intermedios las costillas, las estaciones, los meses y las quincena...*¹⁶

La enseñanza continúa mencionando diversas partes del animal y correlacionándolas con secciones del cosmos. Termina el párrafo en una afirmación muy interesante:

*“Cuado bosteza surgen los rayos, cuando menea la cabeza, truena, cuando orina, llueve. Su voz es la voz”*¹⁷

Al nombrar la voz, entendida como la Palabra es de señalar que también ostenta una función superior a las deidades, como se puede advertir en el himno a La Palabra (vac)¹⁸

La visión integral de la vida también la hallamos en la *Taittiriya Brahmana*, nos instruye con términos que dan cohesión al conjunto cósmico y a la vez nos advierte que la trasgresión ‘será la muerte’.

El término Alimento tiene el mismo significado que Brahman.

*“Este Alimento que se almacena en lo más alto de los mundos superiores. Todos los dioses y antepasados difuntos son los guardianes de este Alimento. Todo lo que se come, se vierte o se esparce como ofrenda no es, en conjunto, más que la centésima parte de la totalidad de mi cuerpo. Los dos grandes vasos sagrados, el cielo y la tierra han sido colmados por la vaca manchada de un solo ordeño. La gente piadosa, cuando la bebe, no la disminuye, no se acrecienta ni merma.”*¹⁹

‘Un solo ordeño’, estaría en connotación a lo sensible, el Cielo y la Tierra, la porción mínima que se despliega en la pluralidad, en comparación con lo que se mantiene velado. El pasaje nos alecciona sobre la esencia primigenia que circula en toda la existencia. También se hace una referencia que ésta es solo una parte ínfima de la totalidad, una centésima parte, lo que está en correlación con el pensamiento asentado en el Rig. Veda X 90, aunque la proporción no sea exactamente la misma lo que se debe rescatar es el concepto

Luego de unos párrafos siempre acordes con el tenor del tema prosigue:

*“El insensato obtiene alimento inútil.
Declaro la verdad será su muerte;
Porque no alimenta ni amigo ni compañero.
Quedándose con el Alimento para el solo,
Se hace culpable al comerlo”*²⁰

¹⁶ Brihadaranyaka Upanisad, I.1.1

¹⁷ Brihadaranyaka Upanishad I.1.1

¹⁸ Rig Veda X,125

¹⁹ Taittiriya Brahmana. 2-8-8- Citado por H. Zimmer, *Filosofías e la India*. Tr. J. A. Vazquez. EUDEBA. Buenos Aires 1965 pp 274 - 175

Esa energía es dinámica, se exhibe y fluye en todas las formas de la naturaleza, debe circular de acuerdo a las leyes del Orden por eso dictamina que el que acapara vorazmente contribuye a la muerte, la destrucción, lo que está sucediendo con nuestro planeta. Palabras proféticas

En esta misma línea encontramos la Taittiriya Upanishad con un contenido y decir muy similar al texto citado anteriormente. El *Alimento*, en esta upanishad además se lo denomina 'remedio universal'²¹

La palabra *Dharma* usada con frecuencia tanto en el ámbito hinduista como budista será la que posteriormente se eleve como símbolo de la sabiduría de la India. Entre los múltiples significados del término en este escrito la utilizaré como Ley Universal, ella atraviesa las distintas tradiciones.

Otro himno dedicado al Cielo y la Tierra²² muestran su cercana relación:

*"...[Por Ley y Orden de Varuna permanecen separados y firmemente establecidos, fecundos sin envejecer jamás]."*²³

Para establecer luego:

*"Oh Tierra y oh Cielo
aquel hombre que os rinde homenaje,
Para obtener un vida honrada,
aquel hombre conquista su objetivo,
y, como copas enfrentadas,
en sus hijos prolongan sus existencia.
De vosotros fluyen seres y cosas de infinitas formas
sometidos a la mismas leyes uniformes"*²⁴

La Tierra tiene un lugar importante en el contexto védico, en uno de sus himnos hallamos la integración del fuego, la lluvia, el sol, las razas, los ríos, y todo lo que se asienta sobre su superficie y por sobre ella. Este himno es de una gran riqueza conceptual y expresa una sutil inspiración poética.

El Atharva Veda convoca a respetar a la Madre Tierra reconociendo su importancia de ser la generadora de lo imprescindible, para todos los seres para los que fueron y los que serán:

*"Real, grandiosa, orden universal (Rita),
fuerza, consagración, fervor creativo (tapas), exaltación espiritual y el sacrificio
son soportes de la Tierra. Pueda ella, la Señora del que era y será,*

²⁰ Taittiriya Brahmana. 2-8-8- Citado por H. Zimmer, *Filosofías e la India*. Tr. J. A. Vazquez. EUDEBA. Buenos Aires 1965 pp 274 - 175

²¹ Taittiriya Upanishad 2.2.1

²² Ver Rig. Veda VI, 60

²³ Rig Veda. VI,60. I

²⁴ Rig Veda. VI, 60.3

*preparar para nosotros un amplio dominio*²⁵

Se la reconoce como el asentamiento de los seres del planeta y sostenida por el sacrificio y obediente del Orden.

*“De la Tierra son las cuatro regiones del espacio,
sobre quien el alimento y las tribus de los hombres se han originado,
que soporta lo que respira y lo que se mueve.
Que la Tierra nos conceda ganados y otras posesiones*²⁶.

Los ríos, océanos han brotado de ella y son indispensables para la flora y la vida.²⁷

Se reconoce que la Tierra es fuente, sustento necesario y cuna del reposo de los seres vivientes, a ella divinidad augusta todopoderosa se le suplica que conceda riquezas²⁸

El hombre védico también es conciente que lo que se consume de la tierra, tiene un ciclo y debe nuevamente resurgir.

*“Oh lo que yo de ti extraiga, rápidamente vuelva a crecer.
que no pueda yo, oh pura, traspasar ninguna parte vital tuya,
ni herir tu corazón.”*²⁹

El sentido de la vida y del tiempo que es inclusivo necesariamente, tiene siempre un retorno que mantiene esa unidad fundamental.
El texto también guarda un espíritu amplio que sin hacer distinciones sostiene a todos a pesar de las distintas características éticas y cognitivas.

*“La tierra sostiene al tonto y sostiene al sabio,
también a los buenos y a los malos”*³⁰

El hombre sabio de la antigüedad reconoce que la aparente polaridad, Cielo y la Tierra son sus benefactores opuestos pero no contradictorios, lo reconoce en la siguiente estrofa:

*“Oh madre Tierra, amablemente déjame un buen lugar
y en compañía con el (padre) Cielo
Oh tu sabia, dadme felicidad y prosperidad”*³¹

En la literatura védica el *prana*, la fuerza vital, la energía de vida, es utilizado con un fin didáctico para el tema que analizamos.

El himno ‘A Prana’ es explicativo en cuanto que su esencia está en toda la diversidad y se lo enaltece a nivel de Principio Universal.

25 Atharva Veda XII, 1.1.

26 Atharva Veda XII.1.4

27 Atharva Veda XII, 1.4

28 Atharva Veda XII, 1,6

29 Atharva Veda XII, 1, 35

30 Atharva Veda XII,1.48

31 Atharva Veda XII.1.63

*“Rindo mi homenaje a Prana
que tiene a todo bajo su poder
que es el señor de todo
y en quien todo se encuentra establecido”³²*

En estrofas posteriores se continúa enumerando todos los elementos que están configurados por *prana*,
Dice otra estrofa:

*“Prana es el señor de todo
cuanto respira y cuanto no respira”³³*

Continúo analizando el himno a Prana:

*“A todos los seres los envuelve Prana
Como un padre a su querido hijo”³⁴*

A la energía cósmica que todo lo impregna, se la describe como que también es la fiebre y la muerte³⁵ pero igualmente es el remedio que cura³⁶. El dinamismo del cosmos y de la vida supera la visión simplista de opuestos, sino que se entiende como el devenir ingénito al sistema. Estos mismos conceptos los reitera la *Taittiriya Brahmana*:

*“Alimento llaman a la muerte; el Alimento es el aliento exhalado de vida.
Alimento llaman a la muerte, el mismo Alimento llaman a la vida.
Alimento los brahmanes llaman al envejecer,
Alimento, llaman también al engendrar progenie”³⁷*

La vida se expresa en variadas formas, y se añade que es “la esencia del Universo inmortal. La vida y la muerte son formas en que muta la energía, pero esta no aumenta ni disminuye. Son ciclos inherentes a naturaleza. Ese es el ritmo de los tiempos que hace a la vida, lo que no implica necesariamente que el hombre se adecue al proceso. Es el único ser que actúa en contravención a la armonía y no permite dejar el fluir propio de las cosas.

El individuo es conciente de sus trasgresiones y reiteradamente implora la misericordia de los dioses:

*“Oh Prana, no te separes de mí.
Tu no serás otro que no sea yo.
como el embrión de las aguas, oh Prana,
te ato a mí para poder vivir”³⁸*

32 Atharva Veda. XI,6.1

33 Atharva Veda XI, 3

34 Atharva Veda. X.6.10

35 Atharva Veda. X.6.11

36 Atharva Veda. X.6. 9

37 Taittiriya Brahmana. 2-8-8.Traducido por Heinrich Zimmer en Filosofías de la India. EUDEBA. Buenos Aires. p. 275

La existencia está formada por cinco elementos, la tierra, el agua, el fuego, el aire y el éter que conforman la materia burda. Por encima de ella, se encuentra la energía sutil compuesta por la mente, la inteligencia y el falso ego (*ahamkara*) que crea un sentido de división y al discriminar equivocadamente sitúa al ser humano al tope de la pluralidad manifestada. El conjunto de estos elementos es lo que se llama naturaleza material (*prakriti*)³⁹.

Lo tangible cambia constantemente y pasa por lo general a través de seis etapas: nace, crece, permanece por algún tiempo, genera nuevos frutos, decrece y desaparece.⁴⁰ El cambio es inherente a todo el cosmos existen variaciones pero algunas de ellas son producto de acciones de la humanidad que vulnera constantemente el orden universal y las leyes de la naturaleza.

Reflexiones finales

El obstáculo más grande para lograr un equilibrio ecológico es la visión distorsionada que el hombre tiene con referencia su lugar en el del mundo y su responsabilidad personal. Esa forma de pensar ha empujado a los hombres a explotar los recursos naturales y a las criaturas terrestres, acuáticas y aéreas imprudentemente, destruyendo, contaminando y produciendo una nociva calidad de vida. La tradición de la India, basada en sus textos sacros ofrece valores y enseñanzas que permiten entender la viabilidad del sistema ecológico.

Durante el transcurso de este trabajo se han sumado nuevas advertencias y declaraciones dignas de tener en cuenta, las cuales incluyo.

El Grupo Intergubernamental para el Cambio Climático (IPCC) percibe además que las regiones más pobres a la hora de afrontar esta situación correrán más riesgos. Efectos concretos podrán percibirse dentro de 20 años en países de América latina y África, y luego, en 2050, en Asia. Jeff Price, de la Universidad Estatal de California, y uno de los autores principales del capítulo sobre ecosistemas advirtió "Muchos de nosotros creemos que estamos en el umbral de un evento masivo de extinción".

En el dictamen del IPCC, Rajendra Pachauri, director de la citada institución, estima que el informe es muy bueno y será entregado a los líderes del G8 para su cumbre en Junio del corriente año. El informe "es desolador" dice claramente que el cambio climático está ocurriendo y tiene efectos en los ecosistemas y en la sociedad, con efectos particularmente malos en los países en desarrollo"⁴¹

Richard Klein del Instituto de Medio Ambiente de Estocolmo afirma. "Es un mensaje desolador, pero ahora está en manos de los gobiernos para que

38 Atharva Veda. X.6. 26. Como "embrión de las aguas" es una alusión al Rig. Veda X.121, donde se hace referencia al proceso creativo que surge del embrión

39 Esta concepción está configurada especialmente en el esquema samkya.

40 Mundaka Upanisad 1.1.9).

41 Acuerdo sobre cambio climático. BBC. 6/04/2007

actúen como lo que les dijimos". El acuerdo se logró entre los delegados de la gran conferencia internacional en Bruselas. Este informe ha sido presentado el 6 de abril de 2007, es el segundo de una serie de informes del IPCC que conforman la evaluación climática del panel. Lamentablemente el informe no es vinculante para los gobiernos, aunque subraya la necesidad imperiosa de comenzar a implementar los cambios necesarios.

La primera parte, publicada en febrero, a la cual hice mención en los primeros párrafos de este trabajo se refería a la ciencia del cambio climático, y concluía que había una posibilidad de al menos un 90% de que la actividad humana era la principal responsable del calentamiento observado desde 1950.

La tercera parte, que se publicará en mayo, se concentrará en las maneras de detener el aumento de la temperatura y la concentración de gases de invernadero.⁴²

Finalmente, en noviembre, se presentará la cuarta parte con las conclusiones.

Siempre queda la esperanza de que cada vez más gentes estén tomando conciencia la gravedad de la situación dado que la sufrimos directamente. La ciencia busca crear nuevas opciones que permitan subsanar o tal vez no continuar agudizando el problema, pero también es necesario que cada persona por si misma sea un custodio del Orden Sagrado. Es de esperar que el Argameddon no se presente en 5 minutos como lo establecieron grandes científicos.

Buenos Aires 7 de abril 2007

42 *Climate change threatens billions with floods*. By Fiona Harvey in Brussels. Financial Times. Published: April 6 2007. En una entrada del artículo se puede acceder al texto completo "Working Group II Contribution to the Intergovernment Panel on climate Change" Ver también "Global warming to slam world's poor, may unleash major species extinction". Channel New Asia http://www.channelnewsasia.com/stories/afp_world/view/268907/1/.html. Entrada 6/0407